



I. VIE DE LA SOCIÉTÉ

La 1870^e séance du mercredi 11 Septembre 2024 placée sous la présidence d'Olivier VALLENTIN a réuni 52 personnes.

Séance du mercredi 09 Octobre 2024

Présidence : Olivier VALLENTIN

Présents : 44 personnes

Je déclare ouverte la 1871^e séance de la Société polymathique du Morbihan.

La Société polymathique souffre d'un mal commun à toutes les associations de bénévoles, beaucoup d'adhérents et très peu de volontaires pour la faire vivre. Et comme je l'ai évoqué à de nombreuses reprises, sans engagement des membres pour faire vivre la Société, celle-ci ne pourra pas continuer à offrir les mêmes services.

Au premier semestre 2024, la Société polymathique du Morbihan a édité deux livres :
- Jean IV de Rieux, Maréchal de Bretagne 1447-1519, en hommage à Gérard Danet, historien du patrimoine, ouvrage d'érudition sur le thème des résidences et modes de vie entre Moyen Âge et Renaissance. Cet ouvrage fait honneur au rôle de la polymathique comme diffuseur de la connaissance scientifique (confère son succès auprès des historiens chercheurs).
- Vannes une ville occupée puis libérée Juin 1940 - Août 1944, à l'occasion de la journée de conférence du 8 juin 2024.

Les dates de sortie de ces ouvrages étant des contraintes impératives, et en raison du nombre limité de personnes s'investissant dans le fonctionnement de la Société, nous n'avons pas la capacité de conduire en parallèle le travail sur le tome annuel et nous avons reporté ce travail après la conférence du 8 juin 2024.

Nous avons décidé cette année de faire relire les articles du tome annuel par un/une correcteur/trice

professionnel/elle. Au premier semestre 2024, nous avons demandé des devis et choisi une correctrice, qui nous avait montré la qualité de son travail en corrigeant un article. Recontactée à partir de juin, elle n'a plus donné signe de vie malgré les nombreuses relances que nous avons faites durant tout l'été. Début septembre, quand il est apparu que la non-réponse n'était pas le fait des congés estivaux, nous avons dû choisir une nouvelle correctrice ; cette dernière a accepté d'insérer dans son plan de charge, la relecture des articles. C'est le travail actuellement en cours. En parallèle, la maquettiste a commencé sa mission avec les articles validés. Dès lors, la finalisation du travail de la correctrice est attendue dans la deuxième quinzaine d'octobre, la finalisation du travail de la maquettiste est prévue au cours de la deuxième quinzaine de novembre et l'impression du bulletin annuel sera réalisée en décembre.

Les mêmes personnes devant tout faire, nous avons dû prioriser les activités de septembre, c'est pourquoi nous avons décidé de regrouper les bulletins mensuels de septembre et d'octobre.

Malgré les difficultés que nous rencontrons et qui nous contraignent à adapter nos activités aux rares bénévoles, vous avez pu voir que notre Société a continué d'avancer en septembre (organisation de sorties, et désormais présence sur les réseaux sociaux). Nous devons agir pour que notre Société continue à exister et avoir des adhérents dans 5 ou 10 ans. Pour ce faire, nous devons nous faire connaître de toutes les tranches d'âge et adapter nos outils de communication à ceux utilisés par les plus jeunes d'entre nous, ceci est l'objectif de notre présence sur les réseaux sociaux.

Olivier VALLENTIN

Président de la SPM

II. INFORMATIONS GÉNÉRALES

ADHÉSION

Nous sommes heureux d'accueillir au sein de la Société polymathique du Morbihan :

AUBEL	Catherine	Nostang
BOUCHE	Hervé	Vannes
BOUCHE	Marie Thérèse	Vannes
COLLET_GEORGET	Catherine	Vannes
DETILLEUX	Catherine	Paris
DETILLEUX	Michel	Paris
FAGART	Nadine	Le Bono
FAGART	Xavier	Le Bono
GUEGUEN	Maryse	Arradon
LE BARH	Yannick	Vannes
Le MOUEL	Isabelle	Vannes
NEVEJANS	Emmanuel	Baden
NEVEJANS-HONORE	Christine	Baden
PERRIN	Françoise	Vannes
PLEVIN	Thomas	Saint Jean Brévelay
ROUPIN	Yves	Plouhinec
VIDIANI	Georges	Fontaine Les Dijon
BROUARD	Jacqueline	Vannes
PAGET	Florence	Vannes
MEIGNE	Thierry	Vannes
CHARRIER	Brigitte	Arradon
DE TURCKHEIM	François	Arradon
POIRIER	Pierre Yves	Séné
JUBIN	Dominique	Vannes
LE COZ	Michel	Quéven
DELISLE	Claire	Vannes
HESPEL GUIMARD	Marie	Vannes

COTISATION

Cotisation 2024	Personne seule	Couple	Étudiant	Personne morale
Cotisation	35 €	45 €	20 €	45 €
Membre bienfaiteur	≥ 80 €	≥ 100 €		

CONTACT

Pour nous contacter	polymathique@orange.fr
Site internet	https://www.polymathique.fr
Pour nous écrire	Société polymathique du Morbihan Maison des Associations 31 rue Guillaume Le Bartz 56000 Vannes

BIBLIOTHÈQUE

La bibliothèque de la SPM demeure ouverte sur rendez-vous. Contact par courriel : polymathique@orange.fr

Candidature UNESCO

Les Mégalithes de Carnac et des rives du Morbihan, un territoire candidat au Patrimoine mondial de l'UNESCO en 2025.

Les rives du Morbihan représentent une zone exceptionnelle et unique au monde, caractérisée par une concentration et une diversité mégalithique démesurée, en lien avec le paysage maritime. C'est pourquoi les acteurs du territoire travaillent depuis 2012 à la candidature des Mégalithes de Carnac et des Rives du Morbihan au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Le dossier de candidature a officiellement été déposé en janvier 2024 au Centre du Patrimoine mondial de l'UNESCO par l'ambassadeur de France, et sera le dossier qui représentera la France à la session de l'été 2025.

Du haut de leur 7 000 ans, menhirs, dolmens, cromlechs, tumulus, sont parvenus jusqu'à nous et marquent les paysages et l'histoire de l'Humanité dans le Morbihan. Le périmètre de la candidature s'étend sur un territoire de plus de 1 000 km², traverse 28 communes et compte plus de 550 monuments mégalithiques. Ces monuments ne peuvent se comprendre sans leurs interactions avec le paysage, dans toutes ses composantes, et tout particulièrement avec les rives, rias, rivières, marais ou paysages maritimes qui sont une spécificité, unique au monde, de notre dossier.

Véritable projet de territoire, cette candidature rassemble l'ensemble des collectivités, établissements publics d'États et associations intéressées par le patrimoine pour porter les valeurs de protection et de valorisation. Chacun peut être acteur de cette candidature et de la préservation de ce patrimoine exceptionnel.

Vous pouvez être :

- Référent
 - Le référent est une personne « lanceur d'alerte » qui se déplace régulièrement sur les mégalithes de sa commune et qui est capable de faire des états des lieux de l'évolution de la conservation d'un site (dégradation, panneau enlevé, tags, pierres tombées, ...).
- Ambassadeur
 - L'ambassadeur est une personne qui s'engage pour informer et partager avec les habitants les valeurs de la candidature UNESCO.

Si vous souhaitez participer, vous pouvez envoyer un mail à :

ambassadeurs@megalithes-morbihan.fr

Vous trouverez toutes les informations sur le projet **Inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO** sur le site de Paysages de Mégalithes

<https://www.megalithes-morbihan.fr/>



III. RÉSUMÉS DE COMMUNICATION

Séance du 11 Septembre 2024

Une évocation de la seconde guerre mondiale à travers le nom des voies de Vannes

Par Simon Le Moing - Master 2 « Médiation du Patrimoine et Histoire des Territoires » Université Rennes 2

Les bureaux d'octroi à Vannes

Par François Ars - Docteur en Histoire

Séance du 09 Octobre 2024

Deux siècles de franc-maçonnerie à Vannes

Par Yannic Rome

Après avoir donné quelques explications concernant cette institution : origines, histoire, fonctionnement, Yannic Rome, de façon chronologique, aborde l'histoire de la franc-maçonnerie à Vannes.

Il s'appuie d'abord sur l'ouvrage de Bertrand Frélaut « *Les Bleus de Vannes* » pour remarquer le nombre important de francs-maçons ou futurs initiés parmi les membres de la « *Société des Amis de la Constitution* ». Il poursuit par la narration de la fondation et de la vie de la loge maçonnique vannetaise « *La Philantropie* », au tout début du XIX^{ème} siècle. On y retrouve de nombreux membres de l'administration préfectorale, le préfet Joseph-Louis Jullien en particulier. Nombreux également sont les membres de l'administration des finances, de l'armée, de la justice. Comme partout en France, la loge vannetaise se manifeste par son idolâtrie envers Napoléon 1^{er}. A la Restauration, la loge, gardant les mêmes membres, change de nom et devient « *La Philantropie et les Arts* ». Elle fonctionnera jusqu'en 1838

Le conférencier établit ensuite un parallèle entre la loge vannetaise et la Société Polymathique du Morbihan, société qui comptait 4 francs-maçons parmi ses 15 fondateurs. Il souligne les analogies entre les règlements particuliers des 2 entités.

Après avoir souligné un silence maçonnique vannetais de 44 ans, Yannic Rome évoque une nouvelle loge dans la ville-préfecture du Morbihan : « *Progrès et Liberté* », loge qui n'a fonctionné que durant 5 ans (1885-1890) et a compté, entre autres, deux polymathes : les conseillers généraux Ferdinand Bourdet (Sarzeau) et Achille Martine (Vannes-ouest).

Dans une dernière partie, le conférencier décrit la franc-maçonnerie vannetaise aujourd'hui. Deux loges ont été fondées en 1979 : « *Le Temple de Gawr'né* » (Grande Loge de France) et « *Conscience de L'Armor* » (Grand Orient de France). Elles ont été rejointes par des loges provenant d'autres obédiences ou d'essaimages des 2 loges précitées. Après avoir occupé des locaux rue Saint-Tropez à Vannes, les loges de Vannes, regroupant environ 300 personnes, sont à présent hébergées dans des locaux neufs dans l'agglomération vannetaise. Yannic Rome termine sa conférence en citant des manifestations d'extériorisations organisées par les diverses loges vannetaises.

Yannic Rome

IV. SORTIE

Samedi 12 Octobre : Saint Marcel

Ce village a vu se constituer un maquis sans équivalent où plusieurs milliers de jeunes résistants bretons encadrés par des parachutistes français, ont été armés et entraînés en vue de prendre part à la Libération du territoire.

L'irruption dans la zone d'un véhicule allemand duquel a pu s'enfuir un soldat qui a donné l'alerte, a été le déclencheur de la bataille de Saint Marcel, engagée à l'aube du 18 juin 1944.

L'assaut donné par l'armée allemande y connaît une résistance sans égal, les résistants et parachutistes parviennent à infliger de lourdes pertes et à se replier dans la nuit. Mais de terribles représailles s'abattent sur la population : le bourg de Saint Marcel sera pillé et brûlé, les fermes alentours, incendiées.

Le souvenir de ces journées a été conservé et mis en lumière par la création d'un itinéraire de mémoire, réalisé entre 2017 et 2019 auquel la municipalité a accordé son soutien.

Notre groupe a été accueilli par Monsieur Gaby PIERRE, qui a œuvré pour la réalisation ou la réhabilitation des sites mémoriels où se déroulèrent les combats. Le parcours s'étend sur environ 5 km mais nous avons retenus 3 lieux marquants : la stèle du bois joli, lieu de la première attaque allemande, la stèle des fusillés, en mémoire de 6 civils exécutés de manière arbitraire en représailles aux faits de résistance, enfin l'espace Émile MOREL, lieutenant arrêté et torturé puis fusillé au fort de Penthièvre le 13 juillet 1944. Cet espace rend également hommage à 3 marcelais déportés.

Gaby PIERRE a imaginé, dessiné les aménagements ; il évoque notamment les colonnes de schiste qui rappellent les résistants tombés ou la colonne en schiste blanc, mémoire de la petite fille, morte également sous les balles.

Yves BACONNAY, âgé de 9 ans en juin 1944 puis Jean-Claude GUIL alors âgé de 4 ans ont tous deux partagé leurs souvenirs encore très vifs de ces journées de bataille, puis des 2 mois de lourdes représailles qui ont suivi.

L'après-midi consacrée à la visite du musée de la Résistance en Bretagne nous a permis d'appréhender l'action discrète et souvent déterminante de femmes engagées dans des actions de résistance. Les explications de Coralie, médiatrice au musée ont éclairé le contexte historique de ces actions, souvent passées inaperçues et trop rarement reconnues. Depuis Sabine COCHIN (de la BARRE de NANTEUIL) qui a créé un réseau d'évasion d'aviateurs alliés, jusqu'à Marie-Claire KREBS agent de liaison de la résistance... et bien d'autres.



Itinéraire de mémoire - Saint Marcel

Samedi 23 Novembre à Quimper

SORTIE du Samedi 23 Novembre 2024

QUIMPER

PROGRAMME

8h00 – Départ en car depuis le parc des expositions de Vannes (Chorus), arrêt « Parc du Golfe » 19 rue Daniel GILARD

10h30 – Visite de la cathédrale Saint Corentin de Quimper

12h15 – 14h00 – Déjeuner au restaurant à Quimper

14h15 – Visite guidée du Musée Départemental Breton à Quimper : La Bretagne d’hier à aujourd’hui

16h00 – Départ de Quimper pour un retour à Vannes vers 18h00 / 18h30 au parc Chorus.

TARIFS (Repas Compris) : 65 € pour les adhérents à la SPM
75 € pour les non adhérents

ORGANISATION : cette sortie est réservée aux membres de la SPM à jour de leur cotisation. Des personnes non adhérentes pourront être acceptées sous réserve de places disponibles. Le nombre de places est limité ; les inscriptions sont validées à réception du bulletin ci-dessous, à renvoyer avant le 15 Novembre 2024 accompagné du règlement par chèque à l’ordre de :

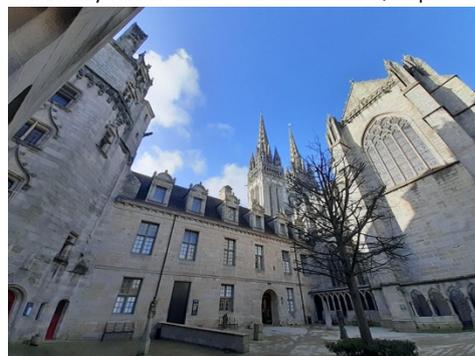
Société polymathique du Morbihan
Maison des Associations
31 rue Guillaume Le Bartz
56000 Vannes

Une inscription avec paiement en ligne est possible sur le site polymathique.fr, rubrique « Sorties » en cliquant sur l’article de présentation de cette journée à Quimper.

Contact : polymathique@orange.fr
à l’attention de Catherine JONCHERET ou Chantal BOULAY



© C Boulay ville ancienne - Cathédrale de Quimper



©musée départemental

BULLETIN D’INSCRIPTION Sortie du 23 Novembre 2024 à Quimper

A retourner **avant le 15 Novembre 2024** à la SPM - **Maison des Associations - 31 rue Guillaume Le Bartz - 56000 Vannes**

NOM (s) :

Prénom (s) :

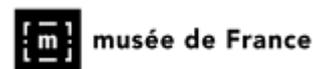
Adresse :

Tel : e-mail :

Nombre de personnes : x 65 (adhérent) = € / x 75 (non adhérent) = €

Total du règlement :€

IV. LES MUSÉES DE VANNES



Base nationale JOCONDE - POP

Depuis décembre 2021, les deux musées de Vannes contribuent à la base nationale des musées de France (JOCONDE-POP), en y versant très régulièrement des notices d'objets ou d'œuvres. L'objectif recherché est de montrer la richesse et la diversité de notre patrimoine mobilier communal, avec l'exigence que chaque élément soit illustré. À ce jour, le nombre de notices dépasse les 3100.

En cliquant sur les liens ci-dessous, vous pouvez accéder directement à ces collections partagées :



[Musée des beaux-arts de Vannes](#)

[Musée d'histoire et d'archéologie de Vannes](#)

Musée des beaux-arts de Vannes

Contact : Musées de Vannes, place Saint-Pierre, 56000 VANNES, 02 97 01 63 00

Et comme une faïence bleue – Salomé Fauc Passage central de la Cohue

8 mars 2024 au 5 janvier 2025

Le travail créatif de Salomé Fauc l'engage tout entière, corps et esprit entraînés dans l'acte artistique. Adeptes des grandes installations, elle ne fait qu'un avec son support : le papier. La jeune artiste travaille au pinceau ou au doigt, penchée, assise, allongée pour mieux appliquer l'encre de Chine noire ou colorée, rehaussée par endroits à la feuille d'or. Les lés verticaux, ornés de motifs végétaux décoratifs, laissent filtrer la lumière, tels des vitraux. Le paysage ainsi dessiné se déploie dans le passage du sol au plafond, sous une forme décorative pleinement assumée et revendiquée par l'artiste. Le bleu domine, évocation subtile du travail de Geneviève Asse. Ici, tout est transparence, se devine ou s'effleure. Les arabesques florales, à la manière du lierre, couvrent l'espace et les murs selon d'innombrables variations propices à la contemplation.



L'entrée des musées de Vannes et de Carnac est gratuite pour les membres de la SPM sur présentation de leur carte.

V. PROCHAINE CONFERENCE

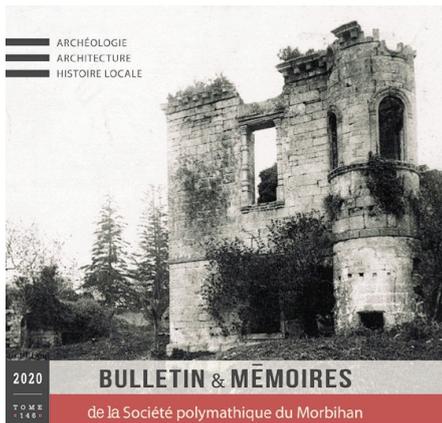
Dominique LE PAGE

Professeur honoraire des Universités - Ancien Maître de conférences en Histoire moderne à l'Université de Nantes
- Membre du comité directeur de la Société d'Histoire et d'archéologie de Bretagne
[Dictionnaire des magistrats des comptes de Bretagne \(XIV^e-XVIII^e siècle\)](#)

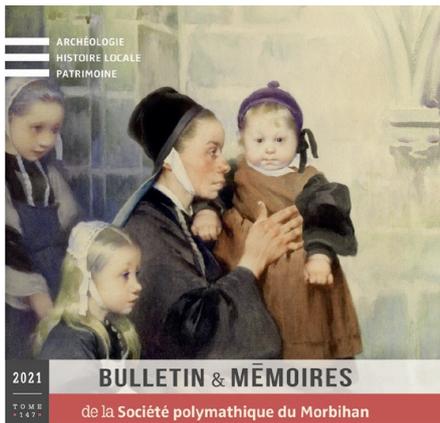
Aurélien PIVAUT

Professeur certifié d'histoire-géographie - Chargé d'enseignement à l'UCO-BS
[Quand les cathos inventaient la manif. Les oppositions au pouvoir anticlérical dans le Morbihan des années 1900 aux années 1920.](#)

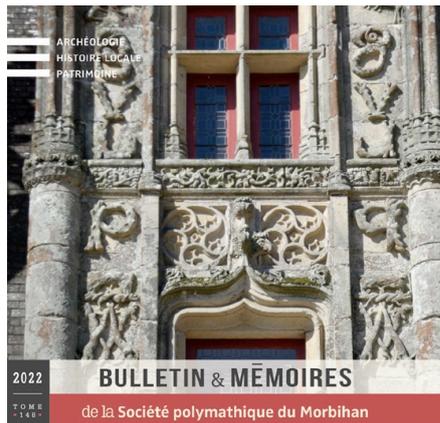
Les trois précédents volumes



2020
212 pages
35 euros

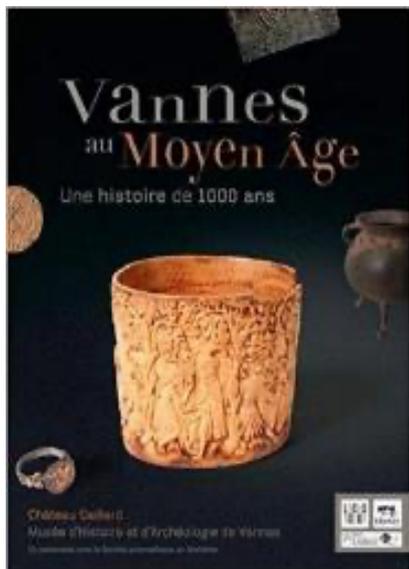


2021
180 pages
35 euros



2022
192 pages
35 euros

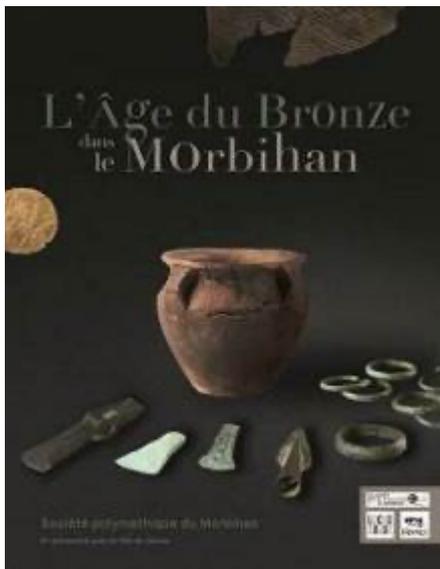
Nos ouvrages hors-séries



Vannes au Moyen Âge, Une histoire de 1000 ans

Ouvrage collectif (18 auteurs) réalisé sous la direction de Christophe LE PENNEC ; coédition Musée d'Histoire et d'Archéologie de Vannes / Société polymathique du Morbihan / Locus Solus éditeur, 88 pages
Date de parution : juin 2016

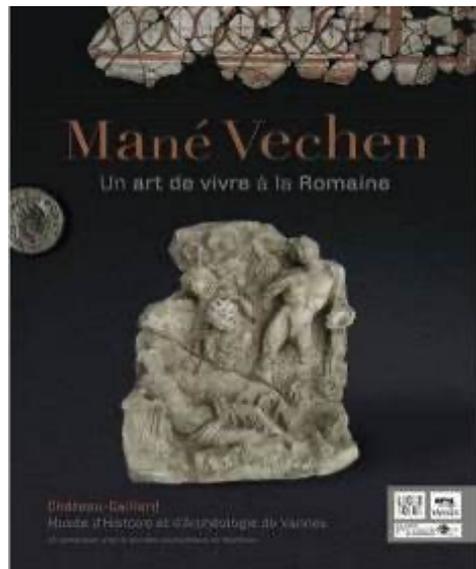
10 euros



L'âge du Bronze dans le Morbihan

Ouvrage collectif (35 auteurs) réalisé sous la direction de Sylvie BOULUD-GAZO et Christophe LE PENNEC ; coédition Société polymathique du Morbihan / Locus Solus éditeur, 128 pages
Date de parution : juin 2019

18 euros

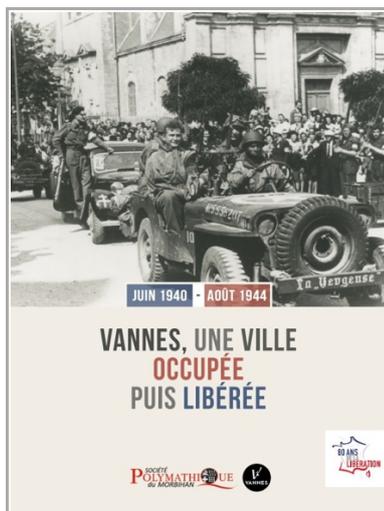


Mané Vechen, un art de vivre à la romaine

Ouvrage collectif (12 auteurs) Coédition Musée d'histoire et d'archéologie de Vannes / Locus Solus éditeur / Société polymathique du Morbihan, 64 pages
Date de parution : juin 2020

15 euros

Nos parutions récentes

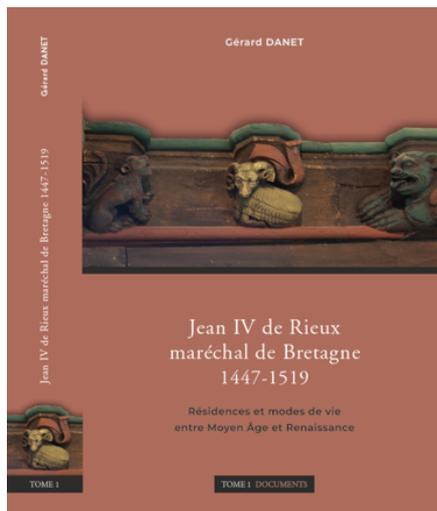


Vannes, une ville occupée puis libérée

Ouvrage collectif (8 auteurs)
Recueil des textes des conférences
du 08 Juin 2024

Coédition Société polymathique du
Morbihan – Ville de Vannes.
60 pages illustrées.

18 euros

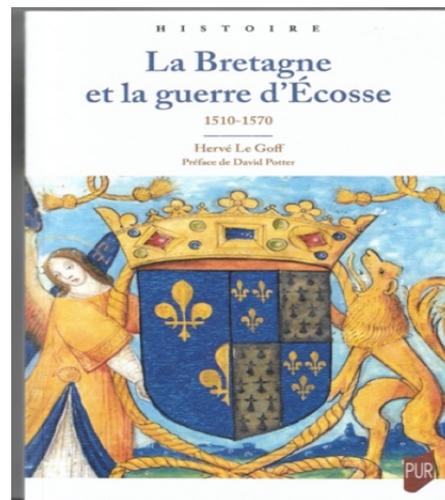


Jean IV de Rieux maréchal de Bretagne 1447 – 1519

En hommage à Gérard DANET,
historien du Patrimoine
Ouvrage d'érudition sur le thème
des résidences et modes de vie
entre Moyen Âge et Renaissance
Publications des sources, d'une
prosopographie de 2127 noms et
d'un glossaire de 484 mots sur les
métiers de la construction

571 pages

45 euros



La Bretagne et la guerre d'Écosse 1510-1570

Hervé LE GOFF (auteur), Potter
DAVID (préface), Presses
Universitaires de Rennes
Avec le soutien de 4 sociétés
historiques de Bretagne dont la
Société polymathique du Morbihan.
432 pages

28 euros

Les publications de la Société polymathique du Morbihan bénéficient du soutien de la Direction des archives de France, de la DRAC Bretagne (Ministère de la Culture) de la Région Bretagne et de la Ville de Vannes

Soutenu par



Directeur de la publication : Olivier VALLENTIN
Éditeur : Société polymathique du Morbihan (Vannes)
ISSN n° 1145-7155

